

AUTORISATION D'UTILISATION

Titulaire des droits d'auteur sur un ou des visuel(s) (photo ou film) publié(s) sur la communauté **#mychausson** ci-après dénommée le/les Visuel(s)

autorise par la présente **TRIGANO VDL**, société par actions simplifiée au capital de 7 000 000 euros, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris sous le numéro 458 502 838, dont le siège social est situé 100 rue Petit 75019 Paris, ainsi que toutes autres sociétés appartenant au groupe de la société **TRIGANO**, société anonyme à directoire et conseil de surveillance au capital de 82.310.249,75 euros, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris sous le numéro 722 049 459, dont le siège social est situé 100 rue Petit 75019 Paris, à reproduire et représenter le/les Visuel(s), à des fins de communication publicitaire pour la marque **CHAUSSON**, et plus généralement pour la promotion des véhicules de loisirs produits par le groupe TRIGANO.

J'accepte que le/les Visuel(s),soi(en)t reproduit(s), représenté(s) et adapté(s) sur des contenus publicitaires et promotionnels pour la marque CHAUSSON, et plus généralement pour la promotion de tout véhicule de loisirs quelle qu'en soit la marque produit par le groupe TRIGANO ou la promotion des activités de location de véhicules de loisirs appartenant au groupe TRIGANO, et soient diffusé(s) dans le monde entier, sur les supports suivants :

- **Audiovisuels** tels que notamment projections publiques (quels que soient les circuits de diffusion et les normes de transmission ou de diffusion (diffusion hertzienne ou numérique, satellitaire, câble, Internet, etc.), notamment, par voie cinématographique (en ce inclus la diffusion au sein d'une œuvre cinématographique), dans toutes les salles d'exploitation cinématographique payantes ou non payantes, tant dans le secteur commercial que non commercial, ainsi que dans tout lieu recevant du public, tant dans le secteur commercial que dans le secteur dit non-commercial, congrès, salons, shows,... ; télévision / télédiffusion (y compris, parrainage, en ce inclus la diffusion au sein d'une œuvre audiovisuelle ou cinématographique,) : par tous procédés existants ou à venir inhérents à ce mode d'exploitation, et notamment par câble, voie hertzienne, satellite, réseaux de télécommunication, télévision numérique terrestre (TNT), par systèmes numériques en ligne de type Internet ou autres, circuits fermés ou en réseau ou isolés sur lieux de vente et/ou publics, quels que soient les normes de transmission (analogiques ou numériques) et les récepteurs de visualisation fixes ou mobiles (téléviseurs, ordinateurs, terminaux mobiles à fonction téléphone ou non, écrans géants, etc.), par tous modes de traitement existants ou à venir, et quels que soient les modes de consommation (gratuit, payant par abonnement, par services à la demande, à la carte ou à la séance, ou par autres modes de consommation télévisuelle de type vidéo à la demande ou quasi-vidéo à la demande, y compris VOD et Pay per View), et ce aux fins de transmissions en tous lieux (dans un lieu public ou privé, intérieur ou extérieur), tant aux fins de réception individuelle que collective, en simultané ou en différé,
- **Numériques, informatiques et multimédias** tels que notamment intranets, Internet, tous sites en ce inclus les sites Internet de TRIGANO VDL ou des sociétés du groupe TRIGANO ou de leurs distributeurs, podcasts, bannières publicitaires, mots clés, réseaux sociaux, sites de partage de vidéos, Internet mobile, en ce inclus le placement de produits et la diffusion dematériel de communication au sein d'une œuvre numérique, MMS, blogs, vlogs, vidéos, pops up, emails, newsletters, CD-Roms, tous vidéogrammes, tablettes, lecteur numérique portable, téléphonie mobile, matériel interactif ;

- **Presse** notamment professionnelle ou grand public, gratuite ou payante, quels que soient le mode de parution et la périodicité, tels que notamment journaux, périodiques, magazines, revues, publications assimilées sous la forme d’annonces-presse, de publicités rédactionnelles, etc.
- **Affichages et éditions** tels qu’affiches extérieures, abribus, mobilier urbain, affichages dans les salons commerciaux, sous tous formats et sous quelle que forme que ce soit; tous autres imprimés, sous quelle que forme que ce soit et notamment, édition, édition publicitaire ou promotionnelle sous toutes ses formes, pouvant être adressée ou mise à disposition du public, (notamment, catalogues, magazines, et autres supports imprimés des distributeurs des produits, catalogues VPC, mailing, leaflets, dépliants, brochures, pancartes, prospectus, notices, bulletins de jeux et concours, marketing direct, cartes postales ...), tous supports de communication de relations publiques (dossiers de presse, communiqués de presses, etc.), de publicité professionnelle notamment destinés aux forces de vente et réseaux de distribution en ce inclus les fiches techniques ou argumentaires de vente, de communication interne ou externe, de communication institutionnelle (rapport annuel du Groupe TRIGANO, rapports d’activités, plaquettes, lettres aux actionnaires etc.), et/ou tous autres supports ou actions de communication dans le cadre des opérations de commercialisation, promotion et/ou de publicité des produits
- **Publicités sur lieux de vente** sous quelle que forme que ce soit par tous moyens et tous formats et notamment posters, box, pancartes, affichettes, prospectus, catalogues et plus généralement tout matériel installé ou distribué sur les lieux de vente dont le matériel d’animation promotionnelle, les bornes interactives, les écrans et vidéos dans les points de vente

Cette autorisation est consentie pour une durée de 10 ans à compter de la première diffusion du/des Visuel(s).

Cette autorisation est consentie à titre gracieux.

Je déclare expressément être titulaire des droits de propriété intellectuelle sur le/les Visuel(s) et garantis que le/les Visuel(s) ne comporte aucun emprunt à une autre œuvre ou création de quelle que nature que ce soit.

J’accepte expressément que mon nom ne soit pas cité lors des reproductions et représentations du /des Visuel(s)